

<b>COMUNE DI POGGIBONSI</b> <i>Rilevazione del Patrimonio Edilizio Esistente</i>	<b>SCHEDA EDIFICIO</b> N° 386	<b>U.T.O.E. 4.2</b>
---	----------------------------------	---------------------

Individuazione:

**Località Malasalita n. 1-2-3-4**

Toponimo:

**Malasalita**

Data di rilevazione: **9 maggio 2000**

### **DATI RIASSUNTIVI DI ANALISI**

1. Rapporto con l'intorno ambientale e posizione: **alto su una sponda del torrente, vicino alla strada**

Impianto tipologico e planovolumetrico: **casa colonica compatta e alta, a pianta rettangolare con colombaia**

3. Datazione: **presente nel Catasto Leopoldino (1825 circa) in forma corrispondente**

4. Elementi architettonici o tipologici di valore: **riquadrate, archi e stipiti in pietra, colombaia**

5. Materiali prevalenti:

paramenti esterni:  
**intonaco**

finiture:

**materiali tradizionali**

6. Modifiche e manomissioni evidenti:

dell'impianto originario:  
**tamponamenti, corpi aggiunti**

dei materiali di finitura:

7. Stato di conservazione: **carezza di interventi di manutenzione**

8. Uso attuale prevalente: **in abbandono**

9. Elementi di valore nell'area di pertinenza: **avanzi di aia in pietra**

10. Descrizione degli edifici secondari: **un annesso agricolo in aderenza con archi, un altro in mattoni con arco, uno con archi e grigliati, uno piccolo recente, un altro in pietra, uno al di là della strada con archi e grigliati in laterizio. Alcuni con forature modificate e un po' manomessi**

11. Note:

### **CLASSIFICAZIONE**

**Il complesso è molto interessante, anche se esistono pochi elementi di pregio. Vanno conservati i valori di insieme e l'impianto planovolumetrico complessivo e gli elementi citati. Gruppo B.1**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**



**uno degli annessi**



**edificio principale parte nord**



**edificio principale parte sud**

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**



*edificio principale parte nord*



*edificio principale parte sud*



*annesso*



*annesso*



*avanzi di aia in pietra  
e annesso oltre la strada*

